

Fra' Diavolo: tra immaginario e storia



La ricerca Frà Diavolo tra immaginario e storia, condotta nel corso del 2004, intendeva ricostruire l'immaginario collettivo itrano relativo alla figura di Michele Pezza, soprannominato Frà Diavolo, uno dei protagonisti del controverso fenomeno del brigantaggio nel contesto delle campagne napoleoniche nel meridione italiano. Rispettando la struttura del [Museo del Brigantaggio](#), per conto del quale si è svolta la ricerca, si è quindi proceduto nel tentativo di tracciare l'evoluzione delle condizioni storico-sociali ? locali e nazionali ? in cui il conflitto delle interpretazioni sulla figura di Frà Diavolo prende e ha preso corpo. Il progetto si è concluso con la realizzazione di un DVD di video-interviste, di una mappa su carta dei luoghi di Frà Diavolo nel territorio itrano accompagnata da una guida in formato audio e di un rapporto sulla ricerca.

Altri articoli sul tema

[San Giuseppe A’Memoria](#) 26/05/2015 Le origini dei fuochi che si accendono nei rioni del paese di Itri la sera del 19 marzo, San Giuseppe, si perdono nella notte dei tempi. Un mistero che fa il paio con la potente forza evocativa ed emotiva che ancora oggi la festa esercita sull’intera comunità itrana. Le ipotesi sono svariate. Pare che la ...[Museo del Brigantaggio di Cellere](#)

05/07/2010 Direzione scientifica Prof. Vincenzo Padiglione, Dott.sa Fulvia Caruso, Università degli studi di Roma

Coordinamento ed amministrazione: Centro Ricerche Etno-Antropologiche (CREA ? coordinatori M. Gigli)

Durata 1 marzo 2005 ? 30 settembre 2008

Localizzazione Cellere (VT) [Link a Google map](#)

Finanziamenti e contributi Comune di Cellere, Regione Lazio

Obiettivo generale del progetto

La ricerca si è svolta in convenzione con il Comune ...[Fra’ Diavolo: tra immaginario e storia](#) 10/05/2005 La ricerca Frà Diavolo tra immaginario e storia, condotta nel corso del 2004, intendeva ricostruire l'immaginario collettivo itrano relativo alla figura di Michele Pezza, soprannominato Frà Diavolo, uno dei protagonisti del controverso fenomeno del brigantaggio nel contesto delle campagne napoleoniche nel meridione italiano. Rispettando la struttura del Museo del Brigantaggio, per conto del quale si ...